PINTURAS

Pinturas al Látex





LÁTEX 100 % ACRÍLICO PARA EXTERIORES

ÓPTIMO PODER CUBRITIVO

RESISTENCIA A LA INTEMPERIE Y A LA ALCALINIDAD

CON CURADO UV Y LENTO ENVEJECIMIENTO







PINTURAS | Pinturas al Látex



Es un látex 100% acrílico para exteriores, con un óptimo poder cubritivo y excelente resistencia a la intemperie y a la alcalinidad.

Concebido con polímeros acrílico, con curado u.v y de lento envejecimiento.

USOS:

Se puede aplicar sobre revoque grueso alisado, revoque fino, madera (fenólico, aglomerado, etc.), fibrocemento, placas de yeso de exteriores, hierro, etc.

PREPARACIÓN DEL PRODUCTO:

Se recomienda diluir con la menor cantidad de agua posible, aproximadamente entre un 5% y un 10%. Es necesario alcanzar la viscosidad ideal para su correcta aplicación, sin modificar la formulación del mismo, ya que se provee listo pasar usar.

Puede entonarse con cualquier entonador universal, hasta una proporción de 30 cm³ por litro.

Mezclar el contenido del envase con movimientos circulares desde el fondo hasta la superficie.

PREPARACIÓN DEL SUSTRATO:

La superficie a tratar debe estar limpia, seca, sin partes flojas ni desprendibles, libre de polvo, grasitud y hongos.

En el caso de aplicarse sobre revoques nuevos, dejar curar de 30 a 45 días antes de su aplicación.

De existir manchas de hongos preexistentes, eliminarlas por medio de un hidrolavado. Neutralizar los hongos con la aplicación de FUNGICIDA ESSIG, aplicado con pulverizador. Enjuagar cuidadosamente. Utilizar guantes de látex y gafas; evitar el contacto con la piel.

APLICACIONES

Aplicable a PINCEL, RODILLO o SOPLETE.

Deben aplicarse 2 manos, para alcanzar un acabado ideal.

LIMPIEZA

Limpiar las herramientas utilizadas con agua y jabón.

PRESENTACIÓN:

Envases de 1 lt, 4 lts, 10 lts, 20 lts Y 200 lts; en color blanco de stock; y en más de 2500 colores por pedido.

RENDIMIENTO:

De 12 a 14 m² por litro y por mano.

RECOMENDACIONES:

1º - Debe aplicarse previamente:

SOBRE MAMPOSTERÍA una mano de SELLOFIX 1:5 fijador sellador concentrado al agua, para lograr homogeneizar la absorción del sustrato.

SOBRE HIERRO una mano de Fondo Antióxido al cromato de zinc.

 $2^{\rm o}$ - Se sugiere trabajar este material con temperaturas mayores a 5° C. y menores a 30° C.

ALMACENAMIENTO:

Conservar este material en envases cerrados en un ambiente con temperaturas mayores a 5° C. y menores a 35° C. Preferiblemente por un plazo no mayor a 12 meses.

Fábrica - Parque Industrial Tandil Calle 3 s/n (0249) 445 2244 info@essig.com.ar

> Showroom - Tandil Mayor Novoa 829 (0249) 443 0575 tandil@essig.com.ar

Showroom - Mar del Plata Av. Libertad 4555 (0223) 473 8745 (0223) 410 4245/46/47 mdq@essig.com.ar